北海学園大学 人文学部

# Human To the second sec

//2013 Vol.02

# 文化を「創る」 人になる

# OBインタビュー



読売新聞 ソウル特派員 門間 順平さん——P2



日本ニューホランド(株)浅井 幸治さん --- P4

人文学部の魅力通信――P6 入試情報、就職情報――裏表紙

# OBインタビュ

激しく揺れ動く日韓関係、北朝鮮の拉致問題などを、韓国に密着して報道 するソウル特派員。日本文化学科 1 期生が見つめ続ける朝鮮半島の動向に は、日本の文化を学んだ者にしか見えない視点がきっとあるはずだ。

> 読売新聞 ソウル特派員 門間順平さん



# 日本の歴史や文化を学び、日本について徹底的に考える。 そこから世界が見えてくる。

#### 社会へ出る直前の、最後の人格形成の場

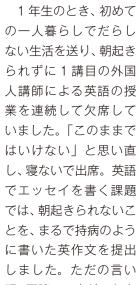
#### どうして日本文化学科を選んだんですか?

谷崎潤一郎の随筆に『陰翳礼讃』という作品があります。 「日本人は暗闇に美しさを感じる | という内容でしたが、夜 でも明るい生活をしているのに、なぜ暗闇に埋もれた世界 に魅力を感じるのか、理由が分かりませんでした。まだ電 気のなかった昔の日本人から受け継がれてきた文化なの かもしれない。それならば文化を学んでみようと、「日本 文化」を冠した学科を志望したんです。

#### 一大学時代を振り返って、いま思うことは?

何かに打ち込んだという思い出は、正直あまりありませ んが、個性的な先生と魅力的な授業が揃い、意欲を出せば、 吸収できることがたくさんあったはず。もっと勉強してお

> けばよかったという後 悔はありますね。



訳、冗談のつもりでした

が、それが通じたのか、先生は私の英作文を自作の新聞に 掲載してくれました。それが、その後の自信につながった のかもしれません。

大学の授業やゼミは、先生の個性によって、右に左に迂 回しながら進むものですが、学生には、その脱線したとき に聞く話の方が、授業の本筋より印象に残ることも多いの です。比較文学のゼミでお世話になった千葉宣一先生に は、まさにそういう魅力がありました。大学は社会へ出る 直前の、最後の人格形成の場であり、ゼミはその最たるも のだったのかもしれません。

#### 拉致問題の取材がきっかけでソウル支局へ

#### 新聞記者として、ソウル特派員になった経緯は?

卒業後、北海タイムスという地元紙の記者になりました が、わずか1年後に廃刊。東京で業界誌の編集兼ライター となり、2000年に中途採用で読売新聞に入社しました。 初任地は北見支局で、稚内通信部、北海道支社報道課、東 京本社社会部を経て、2010年、ソウルにある延世大付属 の韓国語学校で韓国語を1年間学んだ後、2011年から正 式にソウル特派員となりました。

北海道支社のときに、小泉元首相が北朝鮮を初訪問。日 本人拉致被害者5人が北朝鮮から帰国しました。私も北海 道の拉致被害者、拉致が疑われる行方不明者の家族を取材 し、朝鮮半島問題が自分にとっても大きな関心事となりま した。東京社会部に移ってからも被害者家族の取材を続 け、脱北者が多く暮らすソウル支局への異動を打診された んです。

ソウル支局の担当エリアは韓国と北朝鮮の2カ国だけ ですが、取材対象は多岐にわたります。私がソウルに来て からも、北朝鮮による韓国・延坪島砲撃事件、金正日総書 記死亡と金正恩第1書記への指導者交代、韓国初の女性大



統領誕生など、新聞の 1 面トップを飾る世界的な一大事に 立ち会うことができました。これは、海外特派員ならでは の醍醐味といえます。

#### ――日韓関係の報道では特別な難しさがあるのでは?

日本が植民地支配 した過去について、 韓国では半世紀以上 たったいまも生々し く語り継がれていま す。閣僚の靖国神社 参拝をはじめ、日本 の行動は「過去を反 省していない」と映 り、いまだに外交摩 擦を引き起こす要因 となっています。日 本と韓国は、過去を 乗り越え、未来を切 り開いていく関係に ならなければいけな



い。これは、日韓共通の認識でしょう。

私たちは、韓国の政府や国民が何を考え、今後どうしていくつもりなのかを正しく知り、日本が進むべき方向を考える必要があります。読者に代わって韓国社会で暮らし、そこで感じる「考える」材料を集め伝えるのが、ほかの国とは違う、ソウル特派員にだけ課された大きな任務です。

私自身、韓国の主張を理解することはできても、納得できないことは多々あります。日本の新聞記者として、一人の日本人として、こちらの見方も伝えていますが、「なるほど」と関心を呼ぶこともあれば、「納得できない」と激しく反論されることもあります。

でもそんなとき、日本文化学科で徹底的に「日本」について考えた経験が生きているのかもしれません。自分の立ち位置は、大学時代に固まったと思います。



# 日本文化学科の特徴



# 特色

言語学・文学・哲学・歴史学・文化人類学などの人文基礎学に基づいて、人間に対する深い理解と、自国の文化についての専門知識が身につきます。北の大地・北海道と日本の文化創造を担うとともに、グローバル化した国際社会に広く雄飛しうる人材の育成を目指しています。



### カリキュラム

一般教育科目は、〈基盤科目〉と、専門教育の基礎を固める〈教養科目〉で構成されています。〈基盤科目〉では、英、独、仏、口、中、韓の6カ国語の選択が可能です。専門教育科目は、「言語文化」「思想文化」「歴史文化」「環境文化」の四つの科目群と、「演習」「卒業研究」、「英語」で構成されています。多様な視点から日本文化を総合的に理解し、世界に発信していく人材を育成する科目編成がなされています。



#### 日本文化学科の未来

新カリキュラムでは、1年次に、大学で学ぶスキルを身に付ける「人文学基礎演習」と「日本語文章表現演習」を設置しました。この基礎学力を土台に、2年次の「人文学演習」で関心を学問的なレベルに高め、3年次の専門演習の選択につなげます。また、2年次には、フィールドワークをつうじて日本文化を学ぶ「日本文化特別演習」も開講されます。専門演習では「言語文化」「思想文化」「歴史文化」「環境文化」の各ゼミに所属し、日本文化について深く学びます。そして、大学4年間の学修の集大成として、小説などの創作も含めた「卒業研究」をまとめます。



### 卒業生の進路

国語の中学校教諭専修免許状および国語と地理歴史の高等学校教諭免許状をはじめ、日本語教師・図書館司書・社会教育主事・学芸員の資格が取得できます。さらに、日本文化をより深く学ぼうとする人のために、大学院(文学研究科日本文化専攻修士・博士〔後期〕課程〕も設置されています。日本文化学科の卒業生は、全国の民間企業をはじめ、公務員やマスコミなど様々な分野で活躍しています。「教職課程」を修了し、北海道の高等学校や中学校で教壇に立つ卒業生や、「日本語教員養成課程」を修了し、海外で日本語教師として活躍する卒業生もいます。

# OBインタビュー

OB interview

英語を日常的に使う職業は、北海道においては非常に少ないのが現状だ。 しかし、それを打破するのは、自分の力を信じ、自らを駆りたてる行動力だ。 英米文化学科 1 期生が切り拓いた道は、世界と、常につながっている。

# 日本ニューホランド株式会社 業務本部商品担当課長 浅井 幸治さん

1997年人文学部英米文化学科卒業 ロンドン大学大学院ディブロマコース修了 ケンブリッジ大学大学院 M.Phil. in Linguistics 修了 英検1級、通関士、通訳案内士の資格取得



# 知的好奇心を高め、自分の人生を豊かにするために勉強する。

#### 言語学研究の道を志すも、イギリスで断念

#### ――人文学部の第 1 期卒業生ですが、人文学部、英米文化 学科を選んだのは、どうしてだったんですか?

当時は、法学や経済学、文学等のクラシカルな学部が多く、どれもが私がやりたいことではありませんでした。人文学部は斬新な学部名で、新しいことをやろうとしている大学側のモチベーションを感じました。実際に入学してみると、文化人類学や異文化コミュニケーション、海外の文化やさまざまな考え方を学べる授業が数多くあり、常に知的好奇心をくすぐられて貪欲に吸収する毎日でした。そして、言語学の権威である岡野哲教授のゼミに師事し、アメリカでコミュニケーション研究を積んだ倉田教授の影響も受け、言語学研究の道を志しました。

#### --それでイギリスに留学されたわけですね。

卒業後はW.ジョーンズ教授の勧めでイギリスの大学院に 進みました。ロンドン大学の試験官に北海学園大学まで来て



いただいたのも初めてのことでした。1997年秋からロンド ン大学の大学院ディプロマコースが始まり、授業もニュース も娯楽も、見聞きするものすべて英語だけが頼りの毎日でし た。持論を裏付ける資料を集めるためにがむしゃらに本を読 み漁り、多くのエッセイをこなし、最終論文を提出した時に は、最高評価の「Distinction | を授かりました。次にケン ブリッジ大学言語学部の M.Phil. コースに進みます。英国言 語学の権威である P. マシューズ教授は、文法という超越的 な能力は神が与えたもうた理性から生成されたものである というデカルト派言語学のチョムスキー理論信奉者でした。 私は、ことばは原始人の叫び声が単語になり、それらを組み 合わせて文が作られ、自然淘汰の中で洗練された文法に発 達したと主張しました(現在は認知言語学として確立されて います)。しかし、教授に真っ向から挑んで嫌われたために、 研究者としての道は一度あきらめ、言語学の主流派の成り行 きを見守ることにしました。私のイギリスでの経験は、良い 面と悪い面が交錯して、Love&Hate (愛憎) の念を深く植 え付け、幻想から目覚めるのに時間を要しませんでした。

#### 通訳・翻訳、通関士としてのチャレンジ

#### ― イギリスから帰国して、いまの会社に?

1999年12月に帰国して間もなく、農業機械の輸入販売の合弁会社である日本ニューホランドの面接を受け、通訳・翻訳担当として入社しました。海外の機械がそのまま日本で使えるかというと、そうではありません。ヨーロッパと日本の違いを説明し、日本の農業体系に合った機械に調整してもらう必要があります。そういうことを海外メーカーを日本に招いて説明したり、メーカーの工場を訪問して品質チェックも行ってきました。

#### 一その後は、どのようなお仕事をされたんですか?

2007年から苫小牧港に到着した輸入製品の物流基地であ

る苫小牧の事業所に異動し、通関士の国家資格を取得して、 通関の仕事に就きました。海外からの請求書に記載してある 輸入品目をひとつひとつ適切な税番に分類し、材質や原産地 によって変わる関税の計算を正確に行い、税関の厳しい尋問 に対応できるよう神経を研ぎ澄まして仕事をしていました。

いまは商品課長として、20 カ国以上に広がる海外メーカーとの毎日のビジネスメールのやり取りと、全国の営業所から営農家の需要を聞いて取りまとめ、メーカーにオーダーを入れたり、通関業務の責任者も務めています。管理職として札幌本社と苫小牧を毎週往き来しながら、英語と日本語で作成する株主総会や取締役会の議事録も担当しています。ですから、英語は常に鍛錬を積まなければならないんです。

#### 自分のライフテーマを見つけられる場所

#### 英語は、いまでも勉強しているんですか?

英語学習に終わりはないんです。英検 1 級を取得していますが、単なるステップでしかありません。あらゆる表現を巧みに使い分けたり、間の取り方も難しい。日本語の敬語同様、目上の人の意向を尊重したり、自分の主張を控えめに表現することも必要です。すぐに口をついて出てくるように語彙の増強は継続しています。でも、英語で話せるかの前に、自国の歴史や文化などの知識を自分の血肉としているかどうかが、海外の人と対等に話し合うには欠かせないことに気づき、通訳案内士の資格を取得しました。しかし、どんなに情報技術(IT)が発達して理解したつもりでも、外国の事情はその文化圏の内側から見ないと本当のところはわからないものです。自分の足を伸ばして確かめることが大切です。

#### ――人文学部を志望する高校生に伝えておきたいことは?

グローバル化が進む今の時代において、人文学部は非常に開かれている学部です。取り扱う内容が幅広く、オプションの数が多いということは、可能性が広がる、世界が拡がるということです。あとは自分次第。知的好奇心をフルに高めて、本当に自分が一生かけてやりたいことを見つけてください。そして、仕事に就くためでなく、自分の人生を豊かにするために勉強をしてほしいと思います。



# 英米文化学科の特徴



### 特色

グローバル化という時代の要請に応え、「コミュニケーション手段」としての英語の習得がカリキュラムの重要な柱のひとつです。習熟度別に学習できるよう TOEIC のスコアに基づいたクラス編成を行い、生きた英語を学習できるように、多くの外国人専任スタッフを任用するなど、革新的な教育プログラムを実践しています。



### カリキュラム

英米文化学科では、欧米文化を「言語文化」「思想文化」「歴史文化」「環境文化」という四つの大きな科目群でとらえ、その特質や問題点を多角的に理解することに努めています。そこでは、言語学、英米文学、ヨーロッパ文化、キリスト教文化、現代メディア、ヨーロッパ史、アメリカ史、人類学などの下位分野について専門的に学習することができます。



#### 英米文化学科の未来

より良い教育環境を実現するため、新カリキュラムを導入します。それにともない、イングリッシュ・アドバイザリー制度を採用し、英語を母語とする英語教育スタッフが英語学習に対する個別の助言や支援を強化します。また、最新の e ラーニングプログラムや、学生同士あるいは外国人スタッフと気軽に英語を話すイングリッシュ・ラウンジを整備し、英語環境のさらなる改善に取り組んでいます。



#### 卒業生の進路

民間企業(小売業、旅行・観光業など)や公務員の他、中学校や高等学校の教員(英語や地理歴史)、海外で日本語を教える日本語教員など、それぞれの職場で、数多くの卒業生が大学時代に培った英語力や論理的思考力を生かして活躍しています。

また、学部での学びをさらに深めたい学生が、同じキャンパスにある大学院文学研究科(修士・博士〔後期〕課程)に進学して、より専門的な知的探究に取り組んでいます。

# 文学部には Welsen Williams

# 日本文化演習

明治維新で近代化する前の数千年間、日本の中心 は、京都、奈良、大阪でした。この地域には、今も 明治以降の日本文化とは異なる、日本文化の古層が 息づいています。わずか5泊6日の日程ですが、歴 史と伝統の一端に肌で触れることは、日本文化を再 考する絶好の機会です。インターネットが発達した 現代だからこそ、実際に行って見る経験の価値は、 ますます大きくなっていると言えるでしょう。文化 とは、自分の足で歩き回り、そこに生きる人たちと 接してはじめて理解できるものです。日本文化学科 では、例年、2月に日本の文化の故郷の地を訪問す る日本文化演習を実施しています。引率教員を含 め、毎回、多くの学生たちが演習旅行に参加します。



# 国際文化演習

人文学部では大学在学中に安心できる環境で、海 外での短期留学を経験してもらうことを目的に、国 際文化演習を実施しています。この科目の履修者 は、9月の上旬の3週間、カナダ・ブロック大学で 英語研修を受けます。すべての科目を良い成績で修 了すると2単位が取得できます。*カナダ*滞在中はカ ナダ人の家庭にホームステイすることが義務付け られ、授業で学んだ英語を日常生活で実際に使うこ とを通して、実践的な英語力が身につきます。国際 文化演習を履修してカナダ・ブロック大学での短期 留学を経験した学生の多くは、大学在学中に再び海 外へと飛び立って行きます。2度目は堂々と自信に 満ちて、広い世界へ飛び立って行きます。

# ヨーロッパ研修旅行

2013年2月24日から3月3日まで、15名の学生と教員2名 の計 17 名の有志が「ヨーロッパ研修旅行」に行きました。異 文化を理解するには、実際に自分の目で見、自分の耳で聞き、 自分の肌で感じることが不可欠です。今回は、ローマ、パリ、 そしてモン・サン・ミシェルの三つの都市を訪問しました。わ ずか一週間でしたが、学生たちは、この旅行を通して教室での 講義では得られないものを学んたようです。英米文化の源流た るヨーロッパの文化と同時に、自分自身や自国の文化を再認識 する旅行になりました。

字数是对话的说话。 第一个人的话,是是一个人的话,他们就是一个人的话,



ヴァティカンのサン・ピエトロ広場の前で



# 石巻・築山3丁目プロジェクト (震災ポランティア)

2011年の秋から、岩崎・米坂ゼミの学生たちが中心となり人文学 部の学生たちが石巻・築山地区で震災からの復興のための「コミュ ニティー再生」を目的としたポランティア活動を行っています。ポ ランティア活動の始まりは、教員と学生たちが石巻の仮設住宅を訪 ね、子供たちとシャボン玉や紙芝居で一緒に遊ぶという活動でし た。 学生たちのエネルギーと工夫によって、子供たちに笑顔が戻り、 集会所には大きな笑い声が響き渡りました。これまでに震災ボラン ティアに参加した学生たちは、合計 30 人以上になります。これか らも築山3丁目が子供たちの笑い声であふれるコミュニティーにな ることを目指して活動を続けます。

## 創作活動

創作サークル「文学会」には人文学部を中心に多数の有 志学生が集い、日々、小説や短歌の創作と批評を行ってい ます。また、2部の学生のための「Ⅱ部文芸部」も結成さ れ、先輩や OB を交え、アットホームな雰囲気の中で創作 活動をしています。活動の成果は、それぞれ季刊文芸誌 『未界』と『La famiglia』にまとめて刊行します。



# 入試情報

人文学部では、さまざまなバックグラウンドを持つ才能豊かな人材を選抜するため、 以下の入試を行っています。

1部 日本文化学科·英米文化学科 一般入試外国語国語選択センター利用入試 | 期・|| 期3教科3科目推薦入試(公募)書類審査 小論文 個人面接

2部 日本文化学科 

 一般入試
 国語 選択

 推薦入試(公募)
 書類審査 小論文 個人面接

2部 英米文化学科 

 一般入試
 外国語 選択

 推薦入試(公募)
 書類審査 小論文 個人面接

上記以外にも、社会人、海外帰国生徒・外国人留学生を対象にした特別入試を実施しています。 各学科の出願資格、出願要件および試験科目の詳細については、「入試GUIDE」または大学HP(http://hgu.jp/)でご確認ください。

# 就職情報

#### 2010~2012 年度 卒業生公務員登録先一覧

(人文学部 1 部および 2 部)※順不同

#### 2010年度

名称	人数
国家公務員    種	1
海上保安学校	1
北海道警察官 男子	2
札幌市職員 消防吏員	1
その他市町村	6
国立大学等法人職員	4
公立学校教員 英語	1

#### 2011年度

名称		人数
法務教官		1
自衛隊一般曹修	補生	1
北海道職員	上級	1
	中級(教育·警察行政)	2
	中級(学校事務)	1
北海道警察官	男子	2
	女子	2
札幌市職員	行政	2
	消防吏員	1
その他市町村		6
その他公務員		1
国立大学等法人	職員	4
公立学校教員	国語	1

#### 2012年度

名称		人数
国家公務員一船	段職	1
裁判所職員一船	段職	1
自衛隊一般曹優	<b>詳補生</b>	1
北海道職員	中級(教育·警察行政)	5
	障がい者	1
北海道警察官	男子(1回目)	1
札幌市職員	行政	2
	消防吏員	1
国立大学等法人	職員	2
公立学校教員	国語	1

#### 2009~2012 年度 卒業生内定先

(人文学部 1 部および 2 部)※順不同。誌面の関係上各業種一部のみ掲載しております。

業種	企業/団体名
建設業	東日本ハウス/タマホーム/北海道セキスイハイム/一条工務店
製造業	佐藤水産/ロイズコンフェクト/六花亭製菓/福山醸造/北海道建設新聞社
	北海道アルバイト情報社/函館新聞社/大日本印刷/総合商研/久光製薬/杏林製薬
	ファイザー
情報通信業	北海道総合通信網/エヌ・ティ・ティ・ドコモ/郵便事業/日本放送協会
運輸業	北海道旅客鉄道/東日本旅客鉄道/エア・ウォーター物流/佐川急便/日本通運
	ヤマト運輸/ロジネットジャパン/北海道国際航空/全日本空輸/北海道観光事業
	JTB北海道/日本旅行北海道/石狩観光協会/ ANA新千歳空港/国際空港事業
	エイチ・アイ・エス
卸売・小売業	栗林商会/レナウン/丸果札幌青果/玄米酵素/東日本フード/クワザワ
	ほくやく/竹山/ムトウ/北海道エナジティック/丹波屋/永浜クロス/モロオ
	日本出版販売/生活協同組合コープさっぽろ/イオン北海道/ラルズ
	北海道ファミリーマート/札幌丸井三越/京都きもの友禅/エービーシー・マート
	北菓楼/柳月ホールディングス/札幌トヨタ自動車/北海道日産自動車
	ホンダカーズ南札幌/北海道三菱自動車販売/ベスト電器/ヨドバシカメラ
	アインファーマシーズ/サッポロドラッグストアー/サンドラッグプラス
	北海道エネルギー/ツルハ/日本トイザらス/アマゾンジャパン
金融・保険業	北海道銀行/北洋銀行/ゆうちょ銀行
	みずほ証券/住友生命保険/日本生命保険/明治安田生命保険/第一生命保険
	損害保険ジャパン/かんぽ生命保険
不動産業	ビッグ/副都心住宅販売/常口アトム/エイブル/住友不動産販売
飲食店、宿泊業	とんでん/はなまる/平和園/幸楽苑/京都吉兆/すかいらーく
	スターバックスコーヒージャパン/モンテローザ/ロッテリア
	JR北海道ホテルズ/知床第一ホテル/野口観光/東横イン
	グランビスタホテル&リゾート/京王プラザホテル札幌
医療・福祉	北海道勤労者医療協会/日本赤十字社 北海道支部
*************************************	北海道国民健康保険団体連合会
教育、学習支援	北海学園/練成会グループ/日本赤十字北海道看護大学
複合サービス事業	札幌市青少年女性活動協会/札幌市生涯学習振興財団/北広島市図書館 ホクレン農業協同組合連合会/道央農業協同組合/きたみらい農業協同組合
授品サービス事業   サービス業	ハグレノ辰美師问組合理合会/ 道央辰美師问組合/ さにみらい辰美師问組合   光生舎/ TBCグループ/加森観光/日本中央競馬会/カナモト/ヤイコーマート
リーレ人来	70227 1277 77 20000000000000000000000000
	日本衛生/パソナ/綜合警備保障/あいプラン

# ヒューマン 2013.Vol.02

発行:北海学園大学人文学部

〒062-8605 札幌市豊平区旭町4丁目1-40 http://human.hgu.jp/ TEL.011-841-1161(代表) FAX.011-824-7729